

Around The World Family Stoclet



LIMA.....LAC TITICACA.....MACHU PICHU et SURF

Mars 2014

Où sommes nous :

Nous avons loué un appartement à Lima dans le quartier ultra sécurisé de Miraflores (un agent de sécurité ou policier tous les 50 m) dans un immeuble de bon standing au 14^{ème} étage.

Les voyages :

27/09/12 - 27/10/12 New York
27/10 - 12/11 Hawaï Honolulu
12/11 - 29/11 Hawaï big Island
29/11 - 29/12 Nouvelle Zélande
29/12 - 5/01 Australie Sydney
5/01 - 3/02 Nouvelle Calédonie
3/02 - 03/03 Australie Camp Car
03/03 - 21/03 Thaïlande
21/03 - 24/04 Cambodge
26/04 - 10/05 Vietnam
10/05 - 10/06 Tokyo
11/06 - 10/07 Shanghai
10/07 - 17/07 Hong Kong
17/07 - 17/08 Inde
17/08 - 17/09 Dubaï
1/09 - 30/09 France
1/10 - 30/10 Afrique du sud
1/11 - 30/11 Kenya
30/11 - 20/12 Ile Maurice
21/12 - 7/01 Noël en France
7/01 - 3/02 Brésil Rio
3/02 - 1/03 Argentine - Antarctique
1/03 - 1/04 Pérou
1/04 - 1/05 Chili
31/05 - 12/05 Ile de Pâques
13/05 - 29/06 Tahiti + Marquises
30/06 - 15/07 Kuala Lumpur
16/07 - 30/07 Bali Indonésie
1/08 - 15/08 Népal
16/08 - 31/08 Istanbul

Cned : Antoine semble stabilisé à un niveau moyen que nous trouvons insuffisant. Mathieu quelques accidents. Julie fait des efforts. Lyse demande beaucoup d'attention de la part de sa maman .

Nous voici donc au Pérou à Lima. Bizarre impression que cette ville bâtie dans le désert côtier où il ne pleut que 5 à 6 mm d'eau par an. Il devrait faire chaud, mais curieusement nous avons la sensation de vivre dans un endroit climatisé, un courant froid dans l'océan venue de l'antarctique rafraîchit et génère un brouillard persistant, humidifiant l'atmosphère. Nous y avons surtout visité les musées et fait du surf sur les vagues puissantes du pacifique. Soixante-six pour cent de la famille pratique ce sport !. Le centre ville mérite une bonne visite. Le musée Larco avec ses explications en français et le site de Huaca Pucllana, où a été retrouvé de nombreuses tombes sortent du lot. Le musée national historique avec son exposition dédiée apporte un bon éclairage sur les vingt années de terrorisme qu'a connu le Pérou. Le pays semble avoir un bon dynamisme, beaucoup de chantier en construction et actif. Nous n'y avons connu aucun problème de sécurité, bien que les guides recommandent d'y faire attention. Le Pérou semble être le pays d'Amérique latine où les espagnols ont le plus construit d'églises et de places d'armes. C'était aussi semble t'il, un pays grand pourvoyeur d'or et d'argent. Nous avons profité des vacances de février pour aller faire une ballade dans les Andes. Deux mille huit vingt-huit kilomètres en bus avec des étapes de nuit dans des sièges inclinables à 180 ° semblables aux classes affaires des avions. Le service et la propreté des toilettes ne sont malheureusement pas comparables. Ce voyage nous a été concocté par l'agence Incamerica (incamericaperutours.com) à un prix intéressant et un bon professionnalisme

Première étape Aréquipa à 2335 mètres, la deuxième ville du Pérou, le centre-ville est sympa couleur blanc cassé d'une roche volcanique. Nous avons pris connaissance de Juanita sympathique jeune fille de noblesse Inca, 13 ans, retrouvée sacrifiée pour calmer un volcan, au sommet d'une montagne, congelée depuis les années 1450 dans le glacier qui l'a relâché récemment à la faveur d'une nouvelle éruption. Ils en ont retrouvé une vingtaine comme celle-ci généralement au sommet des montagnes (elles ont moins de chemin à faire pour rejoindre les dieux), il y en a eu probablement des centaines.

Puis nous avons mis le cap sur Puno et le lac Titicaca à 3827 mètre. Nous avons traversé l'Altiplano ce plateau immense vert et ras d'une sorte de toundra de trois mille à quatre mille d'altitude. Actuellement peu de traces humaines mais en regardant attentivement, des traces d'anciennes clôtures en pierre et de terrasses apparaissent. Nous sommes allés naviguer sur le lac et admirer les indiens Uros ou le peu qu'ils en restent tirer parti des roseaux du lac Titicaca. Ils en font des îles flottantes sur lesquelles ils vivent en famille. Ils en fabriquent des meubles, des maisons, des bateaux et ils en mangent la pulpe. Incroyable ressource et adaptation, ils n'ont pas réussi à en faire des téléphones et des ordinateurs, de ce fait tous les jeunes s'en vont et tout cela n'a plus qu'une seule vocation le tourisme. Nous avons aussi visité l'île de Taquillé avec une grimpe à 4000 mètres pour nous souvenir que nous avons un cœur et des poumons qui ont leur limite. L'île est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco et les six communautés qui se partagent cet espace semblent avoir réussi une synthèse entre le tourisme et leur tradition ancestrale. Malheureusement pour nous le mal des montagnes s'est installé et même la coca que Benoît a essayé n'y fera rien.

Le lendemain, nous sommes partis pour Cusco en bus touristique avec un arrêt dans un musée sympa pour nous rappeler que les précolombiens pratiquaient aussi les sacrifices. Mais là on a retrouvé que les têtes, le reste a peut-être été mangé et les os ont servis à réaliser des flutes à l'exquise mélodie. C'est une plaisanterie mais c'était quand même un monde étrange. Dans la civilisation Huari avant les Incas, des femmes étaient sacrifiées écartelées, et lorsqu'un adulte mourait, les enfants étaient tués et enterrés avec. Les incas pratiquaient la déformation crânienne, ils en arrivaient presque à en doubler le volume, il n'est pas certain que cela les aient rendu plus intelligent. C'est du passé, un autre univers très cosmique, qu'aujourd'hui nous essayons de comprendre. Nous sommes donc arrivés à Cusco capitale sacrée des Incas que les conquérants ont démolie puis récupéré les pierres pour construire de nombreuses églises et cathédrales. Charmante ville très touristique, tout de même un peu fraîche à 3400 mètres, les vendeurs d'artisanat y sont légion. Ensuite cap sur Machu Picchu, l'incontournable, la merveille qui de l'avis de tout le monde il faut absolument aller admirer. C'est quand même compliqué d'y aller, il faut prendre un train, dormir dans une ville à côté où passer par le chemin Inca 3 jours de marche des cols à 4300 m. De ce fait ce n'est pas donné. Des vestiges, nous en avons déjà vu, tous les 40 à 50 kms les incas construisaient des temples, des terrasses, des forts et des magasins pour verrouiller les routes et garder la nourriture pour les années de disette. Tout d'abord, nous prenons le train à Ollantaytambo qui serpente en suivant la rivière. Première surprise, nous retrouvons les arbres et les plantes de Guyane, en fait nous descendons en altitude et nous suivons un affluent de l'amazone qui pour les incas était une rivière sacrée, nous apercevons même un grand perroquet Aras. Nous arrivons au pied à Aguacaliente, l'ascension commence par un chemin qui n'était pas celui des habitants. Tout d'abord nous faisons la visite avec le guide et comprenons l'importance du site, des montagnes ressemblent à un Puma (Symbole de la terre) la ville est orientée sur l'axe nord sud de la voie lactée, un visage humain se dessine sur les montages en face du puma, de gros rocher symbolisent un Condor (le messager entre les hommes et les dieux), en bas la rivière serpente comme un Serpent (symbole de la mort et de la réincarnation). Le soleil des solstices d'été et d'hiver éclaire des endroits prédéterminés. Le soleil (symbole masculin) et la lune (symbole féminin) font des enfants qui sont les étoiles de la voie lactée. Après ces explications, Benoît y est retourné une deuxième fois tout seul, à l'heure où la majorité des touristes fatigués sont sur la voie du retour. Il s'est assis tranquillement en hauteur sur les terrasses agricoles et là en contemplant ce nid de condor il a compris pourquoi ce lieu était magique. Il était vraiment plus près des dieux à ras des nuages tropicaux et il avait en face de lui une superbe cathédrale avec les murs fait des montagnes abruptes, la voie lactée pour toit et comme ornement tous ces symboles naturels.

Aspect économique
 Environ 50 % à 75% pour l'alimentaire, 50% pour les transports et 50% pour les transports.
Sécurité :
 Il faut faire attention le soir et dans certains quartiers parait-il. A Miraflores pas de soucis..

Voici un texte de Pablo Neruda résumant ce site étonnant :

Machu Picchu est un voyage à la sérénité de l'âme, à la fusion éternelle avec le cosmos, là-bas nous sentons notre propre fragilité. C'est une des plus grandes merveilles d'Amérique du Sud. Un havre de papillons à l'épicentre du grand cercle de la vie. Un miracle de plus.

Ce mois-ci nous sommes au Chili (la patrie de Pablo Néruda) à Santiago. Bon courage à tous.

Le Pérou c'est gris. On est allé à Machu Picchu en bus. C'est en haut d'une montagne, c'est très très joli. Pour y aller, il faut traverser des montagnes. On est passé par Cusco, Arequipa.

Julie

C'est trop bien, c'est sûr on y retournera. On a fait du roller. Le planétarium était trop petit. Le roller c'est trop bien. Dés fois on faisait un tour en vélo. Lyse

Le Pérou est un pays où une civilisation très intelligente vivait jusqu'à l'arrivée des espagnols. A part ça rien de plus que l'Himalaya. Antoine

J'ai bien aimé car il y avait le surf. Mais à part ça j'ai bien aimé les Andes. L'appartement était bien. Mathieu



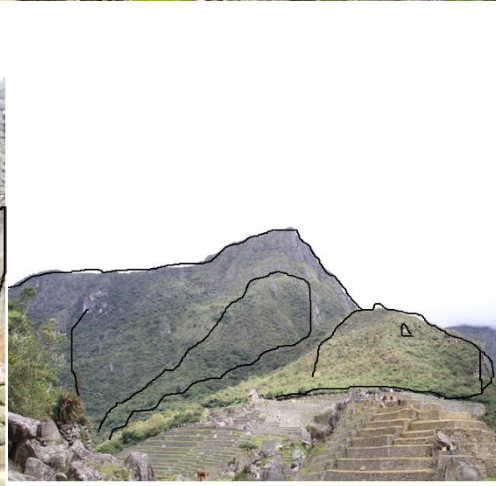














Page 3 : Surf à la plage Makaya, quartier de Miraflores, LIMA

Page 4 de gauche à droite et de haut en bas :

Vue sur le pacifique et la plage Macaya depuis le haut des falaises de Miraflores

Chien nu péruvien sans poil identique au chien fer martiniquais,

Site de Huaca Puclana, pyramide réalisé en adobe (brique de boue séchée) où de nombreuses sépultures ont été retrouvées,

Place des armes de Lima, maison typique coloniale Lima.

Page 5 : Volcan Mitsi (actif) dominant Aréquipa,

Volcan Ampato ? sur l'Altiplano entre Arequipa et Puno.

Page 6 :

Photo 1 à 3 : Très touristiques îles flottante des indiens Uros avec leur embarcation

Lac Titicaca à 3750 mètre d'altitude

Un portique délimitant les communautés sur l'île de Taquille lac de Titicaca

Sympathique restaurant à 4000 mètre d'altitude île de Taquilé

Page 7 :

Crâne Incas avec déformation crânienne, petit musée entrée libre entre Cusco et Puno

Montagne autour d'Arequipa

Altiplano entre Puno et Aréquipa

Totem civilisation Pukara pré Incas qui pratiquait le sacrifice humain par décapitation Musée Taller (Puno Cusco)

Momie Musée Taller (Puno Cusco)

Altiplano entre Puno et Cusco

Page 8 :

Montage et Terrasse de culture sur la route entre Cusco et Machu Picchu

Temple du soleil sur les hauteurs de Cusco

Forteresse de Ollantaytambo vallée sacrée menant à Machu Picchu

Temple du soleil de Ollantaytambo.

Page 9 : Machu Picchu avec ses Créatures, l'homme, le condor et les 2 pumas.

Page 10 : Photo prise du train entre Ollantaytambo et Machu Picchu